

研

經

室

集

擘經室四集卷一

御試擬張衡天象賦

御試一目羅賦

擬潘安仁射雉賦

炙輅賦

薔薇賦

赤壁賦

賜御筆熱河考墨刻卷恭謝摺子

乾隆

賜御筆筆誤識過墨刻卷恭謝摺子

乾隆

恩授經筵講官恭謝摺子

以下皆嘉慶

賜御製邪教說墨刻摺子

京察議叙恭謝摺子

賜御書福字恭謝摺子

奉

勅進經籍纂詁摺子

賜御製養心殿記墨刻恭謝摺子

賜御製原教三篇墨刻恭謝摺子

卷二

重修高密鄭公祠碑

重修會稽大禹陵廟碑

重修揚州會館碑銘

蘭亭秋禊詩序

謝蘇潭詠史詩序

四六叢話序

葉氏廬墓詩文卷序

歷山銘

汪曾子研銘

落日餘霞研銘

白圭詩館研銘

水師正威大銅礮銘

官齋精舍銘

寶蘇鐘銘

刻扇鐘銘

警鐘銘

古蘇鐘銘

揚州隋文選樓銘

南宋尤本文選卷首畫象銘

西瑯阿侍御摹坡公笠屐圖贊

方維祺太守以我觀我圖贊

桂林隱山銘

宋硯銘

端溪璞石硯銘

粵溪茶坑天然大硯銘

茶坑硯山銘

端溪老岩研山銘

西齋銘

乾隆癸丑仲冬上丁祭曲阜

孔廟文

祭天目山神文

肇經室四集卷一

御試擬張衡天象賦

以奉三無以齊七政爲韻
大考翰詹一等第一名

惟圓象之昭回建北極以環拱擬磨旋以西行儼笠
冒而中擁陽乘健以爲剛氣幹機而非重分五官以
各正圍列宿而高聳旣承天以時行亦後天而時奉
昔虞廷之治象命羲和以互參仰璿璣以分測廓四
儀而內涵惟周髀與宣夜合渾天而爲三溯洛下之
善製亦鮮于之極諳地平準而天樞倚黃道中而赤
道南惟中陸之相距廿四度以相含割渾圓爲象限
分弧角於輿堪歸隸首之實算斥鄒衍之虛談原夫

日周天步月麗天衢日一度而若退月十三度而愈
紆分十二以合朔乃會躔以同符冬起牽牛之次夏
極東井之區秋遇壽星之位春在降婁之隅惟九行
之出入亦四道之殊途攷日至之圭景尺五寸而不
逾分高卑於遠邇則星差之各殊月令遲于小正夏
時合于唐虞驗中星之遞徙又知歲差之不可無至
若別五星于五天錯經緯於日晷金一年而周天丑
未終而寅戌始水周天以同金井絡終而降婁起歲
周年以十二爲衆星之綱紀四仲則三宿已遷孟季
則二宿非邇火二年而一周八太微而分紫土周歲

以廿八將彌月而度乃徙旋七政以同天能左右之
曰以列宿廿八正自重黎指以招搖正以攝提惟角
亢之七宿升蒼龍而上躋正天門與衡柱有角首之
杓攜虛女殷乎北位爲子丑之端倪鶉火殷乎南紀
當三台而光齊胃昴畢之七宿合首尾於參奎占伐
旗與溝瀆象白虎於其西分野占星斗耀惟七機青
樞冀分其區魁雍衡荆異其術四輔連乎理樞陰德
近乎太乙內階映文昌之宮衛尉對丞弼之秩帝座
御而華蓋高閣道啟而勾陳出王良却而造父馳柱
史明而開陽吉斜漢絡乎天半夏案戶而光寶其隸

垣外而居南極者亦縷數之不能悉事天以敬治象以正三光宣精四時爲柄圓而動者施其德高且明者布其令奉三無私者惟君建五有極者惟聖屏靈曜于緯書撰靈憲以互證是以黃帝制窔以推策有虞撫衡而齊政惟有道者萬年協清寧而衍慶

御試一目羅賦

以題爲韻散館一等一名

羅因鳥而始張鳥以目而罔逸羅惟取其周遮目非貴于專壹椽之初聽夫丁丁舉焉乃觀其乙乙多爲之備得之在少而不在多密爲之防獲之在疎而不密然而偏于少則綿綿未成惑于疎則恢恢反失

觀離忘作罟之方掌禮昧張弧之術豈織千絲之網
以一統千如祝一面之羅解三雷一原夫爲罟爲置
曰罟曰麗或成掩畢之箕或作翻車之軸雉何事而
離學鴻何爲而漸陸理密交連絲交花簇隙漏相承
玲瓏互複本一緯而一經乃或衡而或縮免有蹄兮
不忘繭爲綸而非獨至于綱舉目張網開鳥覆逸翮
莫翔修翎已蹙故結羅者必有四維而得鳥者惟憑
一目此亦如百囊魚罟非九罟皆罟鮮鱗七屬犀角
惟一札或當金鏃也若乃經連極寡繩結無多非連
罟之組織異數罟之槎抄人惟一孔之智制非四寸

之過空成方而彷彿纒爲楯其若何若兩纒虛設于
網侯莫加采鵠若單緯初施于機軸未擲金梭結比
繩樞竟一櫛之徒具張如絙瑟何一弦之可歌蓋集
目成羅惟一羅乃收衆目而分羅得目非一目可抵
全羅是以空爲結網之求繆作臨淵之慕豈虛張而
冀其自投却徒設而思其偶遇編一絲以爲罽欲求
翡翠之毛鍊寸鐵以成罽願挂珊瑚之樹正恐魚綠
木上未識其難鳥萃蘋中罕知其誤我

皇上道挈乾綱網開賢路

綸綍宣而人仰璣衡條理密而世欽法度廣搜羅于

四海未嘗或有遺材析節目于

萬幾安得紀其成數張鳥羅以有待豈同文子之書
加一目以何爲無取正平之賦

擬潘安仁射雉賦

挾良弧以游騁兮從文翰之原禽睇飛翬於高隴兮
聽鷺鳴于平林思逐羽而捷獲兮嫺雄技以愉心伊
茲禽之英麗備采藻于修翎秉離象而耀爛應璣衡
之星精賦鷄鷺之殊質審鵠鳴之異聲性專棲以驕
處雄護界其必爭爾乃秋草乍衰枯桑競落驚沙暮
飛晨霜猶薄凜寒色於坰野燎宿莽于既獲始奔羣

以迅竄勢將集而更躍稟肅氣以耿介勵狡力而虛
躋畫地開場度阡分壤盤馬獨出奮臂右攘始讐殺
而求穴繼蹶衝而直上關淵蕭以擬匣弦激括而成
響頓驚盼以值鋒墜錦毛于十丈若乃黃泉潛沸微
陽肇回山明積雪地伏鳴雷感震聲而始碓勾采頸
以羣來交斑臆之離褻振繡翼之陪鯁紫間滿操黃
肩巧控機商偏正手權輕重意決一發疊雙必中重
翮同摧兩鷹並洞及其熙熙春陽陶陶孟夏麥垂機
以迎秋泉度叻而微瀉恐宴國之失禽瞻晨星而夙
駕登崇邱以周覽揆懸刀以調翰雖明嵬之驟應猶

猜狷而盤桓曳黼繪于袞背時赭赫之赤冠步踈趾
而彳亍舒藻翼之爛熳顧影聳角驚聲睨視斂翮善
藏掉首未起禾穎駭動尙露脩尾俯詩瞻而低瞰殼
銛鏞以下擬乍仰臆而曼鳴已決背而裂若若夫大
夫既娶未聞笑言如臯親御輕馳鶴軒巨黍鳴兮飛
鏃雉子獲兮摧斑藉一矢以嘗巧解三年之銅顏又
若瑯琊舊族近徙茂陵春田設翳曉壟分期筠箱馴
翼茅障隱增舉巾誘媒發音清激挾兩紛至或韜或
翟羣調狎而擾嫺復怒妬而跳趨悍屏息以勵鮓窺
寶鑽而命的至如南皮輕騎江表貴游輪輿微動絃

蓋平流矯白羽以振筇準翠顙以點眸終撤翳而從
諫又何論夫焚裘懿彼名輩雄桀見戕嶽嶽避株紛
紛采囊縱入秦而化石慮歸楚而誤皇孰若折榦破
樊咏飲壇塲所以嗅季氏之供具嘆時哉于山梁

炙輠賦

以炙輠中膏其流無
盡爲韻翰林館課

爰有稷下辨才齊中贅客轉異爲同變黑成白遭談
天之騶過雕龍之爽味非大道膏腴傾出羣言瀝液
周迴無轄妙於轉圓氣燄可凌甚於親炙寧有物焉
命之曰輠擊堅無傷形圓非楸滑膏內盛堅金外裹
吏言貫轂汰輠不在丁凝詩詠載脂接軸何傷輠輠

守以緩火乃滲漉而徐流持近洪鑪亦淋漓而競墮
若夫便給極捷滑稽無窮苟有談而必劇亦無辨之
不雄何嘗艾艾期期語燥唇吻之際試聽幡幡截截
慧流齒牙之中笑梯絜楹無辭或滯涕唾流沫有說
皆融譬之炙輠匪欲屯膏快流轉於韞壘實沃澤以
淳熬如蘭缸初焚暗斟鐙炷似香醪既盞小滴銀槽
談折子成駟難及舌論殊莊叟輪反爲尻其始也批
卻導款其繼也分理析肌挈瓶之智不盡恥鼻之馨
何時非瓚裏黃流難吟瑟彼異壺中冰潔莫賦溫其
脂韋之行可通豈如不食之鼎天倪之言日出乃同

無當之卮方其過稷門坐祖邱折賓客抗諸侯垣車
悉納并轄初投火守輒而炎炎旣熾脂得火而涎涎
始流出之愈多如飲二斗而賜餘瀝揮之不竭若操
一盃而得滿箒所以世驚非馬人用虛車以非爲是
強有爲無守口如瓶言何相反炙手可熱事究何如
杖亦足以關輪智啞武叔黍何須乎量藪拙笑輪輿
然而金遭口鑠不窮者必窮釜其舌焦無盡者終盡
雖爲齊人所傳實爲吾儒所哂宣王之世辨客聯鑠
戰國以還俳優接軫棘軸稀膏爲滑也忌子之遇合
堪羞方枘圓鑿能入乎孟氏之高風不隕

薔薇賦

艤余舟於漢皋兮策余馬于荆山當季春之佳令兮
敷衆芳於林巒有薔薇之嘉卉兮施修條于樹端紛
樸檄而蔭翳兮亦叢灌而交攢或孤植于石罅或隱
被於柴關或偃日而如蓋或圍圃而作樊謝人力之
培植遠樵斧而不刪茁瓊藥而葳蕤綴白華之檀欒
香芬烈以盈路散春風而未殘欲折枝以相貽箴刺
手而莫攀雖奇馨之襲人羌服媚而靡艱絕膠木之
求思如漢女之貞閒鄙無臭于棠梨斥淹冶于牡丹
色皓皓其白雪驕陽春而不寒疑碎剖其卞璞琢玉

英而爲顰抑神女之弄珠結百琲之珊珊昔篔路之
初啓豈斯木之盡刊何靈均之多頌惟紉佩于芷蘭
斯楚騷之所遺爰摛詞而永歎

赤壁賦

丁丑之春余從鄴下移節武昌復以簡兵之行溯襄
郢彝陵搦舟師下荊州乘風東歸過所謂赤壁者慨
然歎曰余所經之地古皆篡竊於曹公維彼亂世實
生奸雄攬茲陳迹不知感慨之何從也斯壁也抗澗
庭之北據監利之東衆山凝碧絕壁雷紅春江曠闊
殘月落弓戈船迴旗軍埃靜烽天下治平舟楫盡通

東吳西蜀徃來憧憧湖建安之挾令出南郡以興戎
攘江陵之軍實秣北馬于渚宮舍彼精騎泛此艤艘
波濤之性不習檣櫓之用未工斯不待吳廷斫案已
先決其無功况夫公瑾用智孔明效忠公覆贊助載
荻蒙衝進夏口以西拒當烏林而礪鋒憑沙羨以自
守射連艦而進攻破江天之寒色縱一炬以橫空起
鳴雷於萬鼓扇異女于殘冬付舳艦于謔出化猿鶴
與沙蟲幾于林鳥焚巢臺雀墜銅折鼎一足當塗路
窮笑江波而迴指乃僅免于華容余固曰非赤壁而
亦敗矧天假以東風余今出荆門回郢中順江水以

安流乘長風之颯颯
揔孟甄而校武修隄防而劬農
擬蘇子于黃州乃情地之不同毋徒傷于古人之故
壘惟穆然于江上之青峯

賜御筆熱河考墨刻卷恭謝摺子

乾隆

欽惟我

皇上學海探源地符開遠

德誠法

祖那居駐灤水之陽

功在信

天拓地極崑山以外道元之標
錘石未如登齊老之

峯茅溝之會湯泉似僅見蒲昌之海昔

著考而濡流已判今

加識而河曲愈明臣伏思濡水久訛河源彌遠舜禹
之世畧在西荒漢唐以來陷于絕國惟我

皇上削平四部落休養卅餘年金河百道何異

山莊武列之川禹貢一篇未似

御製河源之考蓋能通二萬里未通之地故得決四
千年未決之疑且以漢使之行久羈西域明修之志
徒首南音持節者未必身親操筆者徒知耳食豈如
今一介之使逕達真源九譯之言胥歸

聰聽此又因

武德之無遠弗届故拓地而及天池

文學之無所不精故審音而刊元史紀畧既修以後
宇內雖有專書執河作者在前卷中必須

題識貞珉繼勒初分筆彩于華笈翠帙頻頒更仰

恩光于墨寶所有臣感激微忱謹繕摺恭謝

天恩伏乞

睿鑒謹

奏

賜御筆筆誤識過墨刻卷恭謝摺子

乾隆

欽惟我

皇上典考唐虞道積今古

萬幾咸理事皆

親御丹篆半字偶殊

文乃特鐫翠墨昔知過以

著論

聖人之言已滿堂茲識過以

摘辭周武之銘仍在筆

臣

竊思天行至健有過度之

餘差地闊无疆見殊途之歸轍見爲誤實爲無誤之

驗識爲過豈有或過之時况乎考道德於百王時以

積而成古聚典謨於千古事因積乃可稽稽之訓同
見堯典康成之注積之爲義詳荀卿勸學之篇因異
而轉以見同是二而還知爲一辭文旨遠知

聖論之無不包容氣盛理明讀

奎章而彌深悅服所有臣感激微忱合繕摺恭謝

天恩伏乞

睿鑒謹

奏

恩授經筵講官恭謝摺子

以下皆嘉慶

本月初四日翰林院以

經筵講官缺請

旨奉御筆圈出

臣

阮元竊

臣

業荒書府學愧經畝慕

漢宋之儒先景行未至求師承於傳注家法鮮通自問幼年本蓬戶桑樞之子敢榮夢想爲

經帷講幄之臣茲奉

恩綸得叨清秩榮幸之下感悚交并欽惟

皇上本孝爲經闡開宗於東魯體仁出治補衍義於

西山

園雍舉稱制之文

東殿崇說書之禮以

臣

淺陋豈贊

高深臣惟有勉勵儒修益勤經業繙書虎觀敬陳抑
戒之威儀珥筆螭坳願識邇英之義理所有臣感激
微忱謹繕摺恭謝

天恩伏乞

睿鑒謹

奏

賜御製邪教說墨刻摺子

竊臣接奉

恩賞

御製邪教說墨刻一分隨恭設香案叩頭祇領伏讀

之下仰見我

皇上體天地以立心統智愚而在宥欲迪民以正道
用

特賁夫

宸章惟此

至誠惻怛之懷見于

剴切申明之際苟不盜兵皆爲赤子若徒佞佛何咎
白蓮督兵者知叛道之必殲牧民者知正教之當植
所消弭者何限所保全者寔多行見

武偃西川烽消南楚官知廉法民習敦龐荷

重熙累洽之休服田疇而食舊德凜

保泰持盈之訓端趨向以迓

新恩舉太平億兆之眾

生成而教育之靡不在

聖明指示中矣臣曷勝欽服欣感之至謹繕摺恭謝

天恩伏乞

皇上睿鑒謹

奏

京察議敘恭謝摺子

竊臣接閱邸抄恭遇

京察大典欽奉

上諭浙江巡撫阮元有守有爲清儉持躬着交部議

敘欽此

臣

隨恭設香案望

闕叩頭謝

恩訖伏念

臣

學淺才庸備邀

恩遇更蒙

簡畀重寄封疆任事以來心長力絀不克于吏治民

生有所補裨以仰報

天恩萬分之一撫衷循省慚極汗流茲以

考績屆期荷蒙

天語褒嘉

予以甄敘實屬

臣

夢想所不到聞

命之下榮感既切悚惕彌增嗣後惟有恪遵

聖訓清儉永持守爲交勉倍殫心力益凜冰淵以期

仰副

皇上鼓勵裁成之至意于萬一爲此恭摺具

奏叩謝

天恩伏乞

皇上睿鑒謹

奏

賜御書福字恭謝摺子

本年正月十六日賚摺差弁回浙奉到

御賜福字并

批諭云親書福字賜卿願兩浙士民同霑厚福欽此

臣當卽出郊跪迎至署望

闕叩頭祇領訖伏念臣一介寒微仰蒙

聖主殊眷

簡任封圻在浙年餘每思造福于士民而材性淺薄

時懷愧勉茲荷

宸章親洒

溫諭下頒臣奉到之辰正值盼雨之候未幾六花獻瑞徧積春田遠近士民莫不懽忻舞用知

至誠動念立能感召

天庥臣感激之餘倍深敬凜惟有永遵

聖訓堅守初心整飭官方培養元氣務俾士安弦誦民慶盈凝以期仰答

皇上高厚鴻慈于萬一爲此恭摺叩謝

天恩伏乞

皇上睿鑒謹

奏

福謹案是摺乃嘉慶六年是年十一月二十七

日

家大人又奉

御賜福字一幅福以是日生於節署故命名福字

賜卿敬識

天語鼓
國恩也

奉

勅進經籍纂詁摺子

奏爲恭

進經籍纂詁仰祈

聖鑒專

臣

於七月初十日面奉

諭旨

命臣將所撰經籍纂詁呈

進臣謹裝潢成冊恭呈

御覽欽維我

皇上道蘊符珍光垂圖冊

辰居念典論繹羣經

乙夜觀書詠成全史兼

聖作與明述煥乎文章維

稽古曰同天式於詒訓

精一執中之學誠協言詮

經天緯地爲文允符德業固已甄陶神海并括典謨

猶復

詢及芻蕘不遺葑菲式仰

聖衷之冲穆巍蕩難名益徵

帝學之高深涓埃莫覲臣見同窺管識等扣槃曾簪

朶殿之毫夙被

洪鈞之鑄前以督學之日撰茲纂詁之編育才首在

通經奉

聖人之至教博古務求載籍誦前哲之雅言依韻類
文統長言短言而並錄卽字審義合本訓轉訓而俱
收爰集多士以分程乃勒十函爲一部屢經校勘尙
有舛譌亦事補直不無望漏是以梨鐫甫就僅畱爲

家塾之藏雖復葵嚮維殷未敢作

帝庭之獻迺蒙

名對猥荷

垂詢

諭令進呈

幾餘賜覽

臣

跪聆之下感悚交并謹奉綈函敬呈

繡座五經之文爲道本秉

睿裁而期惠於藝林六籍之義以詁通舉下學而幸

歸於

天鑒

臣

謹繕摺并書十套謹呈伏祈

皇上睿鑒謹

奏

賜御製養心殿記墨刻恭謝摺子

竊臣標提塘賫捧到

恩賞

御製養心殿記墨刻一分臣當卽出郊跪迎至署恭

設香案望

闕叩頭謝

恩祇領訖欽惟我

皇上道統傳心

聖功養正

法宮建極會皇極之大中

溫室修和涵太和之元氣固已

九重敬德四表同仁矣乃猶瞻雲棟而念

先謨見羹牆而衍心法本堯舜禹湯諸聖而得所養

闡中正仁和四字而

單厥心

御朶殿以正紫微

撰記文而頒翠墨

臣

惟中者所以定不偏不倚之規

正者所以示無反無側之準惟本仁以出治則克已

復禮而天下歸惟致和以化民斯保泰調元而

天命永

奎章在殿久以

列聖之心爲心

天藻摘文卽以一心之養爲養善之至矣無能名焉

抑臣更有進者是惟

皇上心同道同備中正仁和之德因之心正筆正成
中正仁和之文昔韓柳雄辭猶有心於排異歐蘇健
筆亦肆力於揣摩今讀

記文六百言銘詞十六韻蘊廣大精微之志宣和平

雅正之音不使氣而氣自醇不矜才而才愈大蓋上
本乎羣經正史乃下軼乎諸子百家臣學切觀摩識
開

巍煥共瞻

睿製正文體卽正心源衆拱

辰居養一心以養四海所有臣欽服欣感下忱謹繕

摺叩謝

天恩伏乞

皇上睿鑒謹

奏

賜御製原教三篇墨刻恭謝摺子

竊臣齋摺差弁回淮捧到

恩賞

御製原教等篇墨刻一冊又三卷到臣當卽出郊跪
迎至署恭設香案望

闕叩頭謝

恩祇領恭誦欽惟我

皇上仁符

昊眷誠格

天心當

禁垣竊發之時雷雨顯彰夫助順逮勅旅徂征之日
櫟槍淨掃夫餘氛固已畿輔奠安寰區聞喜矣茲輯
九月以來

訓諭之旨申警之文彙勒貞珉普頒翠帙

臣

欽承

恩賜敬繹

綸言原正教以黜邪則經正民興之道也行實政以
教忠則知人安民之德也有堯舜咨傲之思而盡心
竭力仰答

天恩之

訓著有禹湯修省之德而遇變罪已酌減慶典之

詔頒至於澄敘官方修明武備戒貪墨以厚民業警
叢脞以亮天工不惜丁凝反覆以求詳固由疾痛顛
連之在抱臣惟漢唐以後類多變端或失馭於強藩
或寄權於重鎮或饑徭之太甚或邊釁之多開揆其
致事之由究因失德之故今借卦教而造逆本非失
業無所賴之民突

禁地以肆邪出乎人情不及料之外

聖心之慈祥愷惻本共白於臣民

聖德之正大光明亦無慚於史冊

皇上乃以返躬之誠爲昭事之本哀無罪則推原於

教化之未至訓有位則引咎於人政之未宜苟有心
知能無感泣雖至頑鈍亦當奮興臣敢不滌慮燥神
竭謀致力盡當爲之職事戒積習之因循冀荅

高深稍寬尸素所有臣凜遵感悚下忱謹繕摺具

奏叩謝

天恩伏乞

皇上睿鑒謹

奏

賜御書福字恭謝摺子

戊寅

竊臣齋摺差弁回粵捧到

恩賞

御書福字鹿肉麇肉山雞一分並奉

硃批書福錫卿以迓春喜欽此當卽恭設香案望

闕叩頭祇領訖伏念

臣渥邀

厚植忝任連圻

鰲陞瞻

顏憶趨承於隔歲羊城移節愧報稱於

高天值茲改歲之初倍切玩時之警迺何

奎章親御

溫諭特頒旣

普錫以春禧復

寵分夫珍饌斂時敷錫

聖主以福臣者福民宣

化承流微臣敢不以迓

恩者迓喜臣惟有勤思綏靖推

洪福於兩粵東西敬體

柔懷布

天福於重洋內外冀佐

盛隆之治稍寬尸素之譏所有感激欣幸下忱理合

恭摺具

奏叩謝

天恩伏乞

皇上睿鑒謹

奏

聖經室四集卷二

重修高密鄭公祠碑

元嘗博綜遺經仰述往哲行藏契乎孔顏微言紹乎
游夏則漢大司農高密鄭公其人矣公當炎祚陵夷
清流沈錮泊然抱道邃情墳典却謝車服隱德彌修
所學易書詩禮春秋論語孝經箋注百餘萬言石渠
會議無以逮其詳貫扶風教授不足擬其旨趨又嘗
比核算數甄極絃緯兩京學術用集大成天下師法
久而彌篤固不以齊魯域焉今

皇帝惇崇儒術表章經學

纂定三禮義疏多采鄭說是以海內學人翕然依嚮
言性天道無敢騁其虛悟禮度書文靡不通其原本
庶幾孔壁簡策得以訓言儒生耳目未傷瞽瞍被公
之教斯爲至矣公墓祠在高密縣西北濰水東岸四
牡結轡于鄭公之鄉高車竝軌于通德之門是北海
太守孔文舉所開建也元以視學泣止斯土展省祠
墓圯隄實甚宰木不捍于樵采驚沙坐見其飛積趙
商漢碑未傳於著錄承節摹碣埋蝕于泥土遂乃倡
搢紳之夙願鳩木石之工材始于乾隆五十九年冬
十月至六十年秋八月成掘沙百尺門防易以東向

植樹四垣饗堂翼其南榮聽事啟楹則長吏齋祀所
正息也茅廬栖畎則賢裔耕讀便蠲除也復將擢彼
秀異用請于

朝以奉登俎世世勿絕庶使大儒之祀不致忽諸之
歎治經之士無歉仰止之懷居斯鄉者績學砥行感
憤而起不益偉與爰樹樂石表德刊銘其辭曰

秦燄滅經漢學證聖於鑠鄭公禮堂寫定網括衆典
東修懿行學徒知歸異說反正子雍多毀仲翔善諍
日月豈踰藐彼敏政礪阜之旁漣流湯湯草銜有帶
沙走無囊林薄新雉陰彼墜牆廟貌聿崇祀事孔明

長白之嶺別啓巒堂粵惟茲土司農之鄉

重脩會稽 大禹陵廟碑

粵昔五德代興紀號天中二典遞禪立都西北惟
神禹之陟降皆在江水治水之終始皆在會稽何者
履已西夷生蕙苴于石紐江之原也憂民東教封葛
桐于會計江之委也若夫黃帝中經所載宛委覆釜
所藏登臨夢發金簡玉珠出焉灑沈澹災底定者千
八百國其始通水之理實在會稽至于會諸侯詔羣
神誅後至者而大計其功鯨蹠已甚絞緘猶薄迄于
今參耕之畝宛然非古之上壟歟然則月逾庚子年

加申酉亦終乎此矣或謂九州修貢山川成書會稽
主名不著于冊然三江分派以浙水爲南支萬里岷
流指山陰爲歸宿古今遷異俗儒駭之是知胙膺勞
蹟必登茅山之巔成旅中興實存大越之祀也吳越
春秋謂少康封庶子無余於越春秋祠禹墓於會稽
漢書地理志會稽山有禹井禹祠是故陵之有廟其
來已古我朝

列聖相承續舊績以平水土東南江海間幾勞太僕
之駕焉今嘉慶歲星次庚申

聖天子孝祀配天望辯維謹乃修階壇勤丹雘用承

祀事巡撫阮元來拜廟下以考其成巖壑盤鬱江海
深阻維茲廟貌巍然鎮之錫精王帛如來百神之朝
馳慕風雲或降二龍之駕郁郁乎蒼水探穴于其初
元圭填德於其既固 夏后氏神聖之所發藏亦吾
聖天子之所以稽古帝報功德也爰作頌詩銘諸樂
石其辭曰

浙爲南江地臨越絕青泥藏書白雲出穴陵者葬陵
跡畱標樞農不變徒樹不改列厥有原廟肇祀少康
山川風雨日月陰陽階扶窆石棟抗梅梁聿新世室
載啓元堂昂星孕珠畝山輯王黻冕天容龍蛇古屋

伯益奉經庚辰侍葢封竝蒼梧廟同嶽麓 龍飛五
載障淮塞河錢塘樾石海無驚波新廟奕奕南鎮峩
峩神功

聖德今古若何馬祠遺法烏田修祀醵享金鼎符探
王笥漸海訖聲登山刻字被碑以文載之曩願

重修揚州會館碑銘

京師宣武門外揚州會館始建於乾隆初年汪君從
晉出白金四千金君門詔益金而成之者也其事詳
於舊碑六十年來頽壞日甚雖屢有修葺而莫能新
之和會堂聯星堂地勢甚卑鄰水來侵夏不能居牆

聖朝自開創以來
卷之二
圮柱傾公車罕至嘉慶元年鄭君宗彝官吏部郎請
於其叔鄭君鑑元得白金四千鮑君志道張君緒增
黃君楫又各出白金一千乃合貲重修之和會堂聯
星堂暨東西箱築基增高三尺許治其井圍水有所
歸第三四兩院以次修立復建閣于聯星堂之東以
祀神位焉先是屢欲修而未成今嘉慶四年歲次己
未乃集事讀舊碑乃知創修者前己未歲也殆亦有
數存其閒乎工既成乃栞石紀名兼載圖事俾後之
人知今義舉之盛必將有踵而行者使舊基無廢新
構益增也勒以銘曰

江淮合域牛斗垂躔靈秀隩區人文出焉毓毓人文
濟濟甲第魏闕聯班春明竝騎斯館肇修己未之春
輪奐竝美桑梓同鄰堂開和會門接宣武公車之來
於時處處歲深垣圯莫苒莫凝瓦塵積草庭潦生萍
又六十年歲周己未惟我鄉人興廢舉墜乃構其堂
乃高其基庖漏井廡具無不宜嘉樹可譽甘棠勿拜
藤垂紫綬藥翻金帶禮神之閣峙於其東文昌下照
其光熊熊孟夏之朔星珠聯瑞鳩工庇材適當其會
維我廣陵運會日昌元甲天下解領江鄉是科文武
解元會元

探花皆
出揚州

作此銘詞以棊樂石後有繼者永永無極

蘭亭秋禊詩序

在昔典午中移啓江東之雲岫瑯邪南徙持吳會之
風流山林之秘競呈觴詠之情咸盛雖悟老易之悵
猶切彭殤之悲豈非神州不復易興陸沈之歎中年
已往莫釋哀樂之懷鍾情旣深發筆斯暢是以林表
孤亭結山陰之幽契定武片石傳永和之逸軌矣元
以嘉慶二年八月上已按部於越嘉賓在坐薄領旣
徹游情共馳再揚曲水之波展脩秋禊之禮浴沂溯
典本無間于春風采蘭賦詩實有異于溱水是時清
風未戒白雲午晴幽谷屢轉重山爭峻發崇岩之柱

氣起秀麓之松嵐迴谿接步緬陳迹于古人爽籟入
懷屬高情于天表夫倦心既往者撫韶景而亦悲撰
志詠歸者臨蕭節而彌適況今

朝野殷闡敬修名教吾輩遊歷皆在壯年白駒未繫
動空谷之雕輪旅雁羣飛集江湖之素羽振翰無采
雖愧元長之才侍晏承

恩曾效廣微之對良會已洽清吟紛來內錄賓客戚
黨之詩外納僚屬生徒所詠凡有作者皆著于篇

謝蘇潭詠史詩序

在昔詠史之作肇於仲宣太沖然皆綜覽興衰論列

流品五言成製風已古矣自宣遠矢音於畱國延年
託詠於秋胡篇什所陳乃有專屬三良致哀五君興
感異情同調分合又殊有唐一代詠史七言惟周曇
孫元晏積數十百首然皆斷句罕見律篇未有上下
一千六百四載臚敘五百二十六人揚清風以作誦
激濁流而成諷如蘇潭先生之以律詠史者也先生
擢穎詞垣囊筆史局

講幄內直方岳西分政簡益清才優多暇嘉慶二年
移治兩浙以詩示元元出按婺括南極永嘉山水方
滋芳草未歇每手茲編情賞逾美觀其錯綜紀傳點

竄贊評鎔儷事於鑪錐飾高情以斧藻聞見殫洽故
所用者宏衡量均平故其論可定古今成敗燦然畢
覩君子於此得經世之大端焉若夫負聲振采竝擬
唐賢子美之慷慨沈雄王谿之縝密工麗發鼓吹於
唐音抉瀛奎之律髓七言能事成備於斯又其取材
富博正史之外雜篇小說凡數百家昭明之選學在
樓溫公之草藁盈屋安得李善胡三省之徒爲此五
百章疏證之哉

四六叢話序

昔考工有言青與白謂之文赤與白謂之章良以言

必齊偕事歸鏤繪天經錯以地緯陰偶繼以陽奇故
虞廷采色臣鄰施其璪火文王壽考詩人美其追琢
以質雜文尙曰彬彬以文被質乃稱穢穢文之與質
從可分矣懿夫人文大著肇始六經典墳邱索無非
體要之辭禮樂詩書悉著立誠之訓商瞿觀象於文
言邱明振藻於簡策莫不訓辭爾雅音韻相諧至於
命成潤色禮舉多文仰止尼山益知宗旨使其文章
正體質實無華是犬羊虎豹反追棘子之談黼黻青
黃見斥莊生之論矣周末諸子奮興百家竝驚老莊
傳清淨之旨孟荀析善惡之端商韓刑名呂劉雜體

若斯之類派別子家所謂以立意爲宗不以能文爲本者也至於縱橫極於戰國春秋紀於楚漢馬班創體陳范希蹤是爲史家重於序事所謂傳之簡牘而事異篇章者也夫以子若彼以史若此方之篇翰實有不同是惟楚國多才靈均特起賦繼孫卿之後詞開宋玉之先隱耀漢燕驚采絕豔故聖經賢傳六藝於此分途文苑詞林萬世咸歸國範矣賈生枚叔竝繼漢初相如子雲聯鑣西蜀中興以後文雅尤多孟堅季長之倫平子敬通之輩綜兩京文賦諸家莫不洞穴經史鑽研六書耀采騰文駢音麗字故雕蟲繡

悅擬經者雖改修塗月露風雲變本者妄執笑柄也
建安七子才調輩與二祖陳王亦儲盛藻握徑寸之
靈珠享千金於荆王至於三張二陸太冲景純之徒
派雖弱於當塗音尙聞夫正始焉文通希範竝具才
思彥升休文肇開聲韻輕重之和擬諸金石短長之
節雜以咸韶益時會使然故元音盡泄也孝穆振采
於江南子山遷聲於河北昭明勅選六代範此規模
彥和著書千古傳茲科律迄於陳隋極傷靡敝天監
大業之閒亦斯文升降之會哉唐初四傑竝駕一時
式江薛之靡音追庾徐之健筆若夫燕許之宏裁常

楊之巨製會昌一品之集元白長慶之編莫不竝投
龍文聯登鳳閣至於宣公翰苑之集篤摯曲暢國事
賴之又加一等矣義山飛卿以繁縟相高柯古昭諫
以新博領異駢儷之文斯稱極致趙宋初造鼎臣大
年猶沿唐舊歐蘇王宋始脫恒蹊以氣行則機杼大
變驅成語則光景一新然而衣辭錦繡布帛傷其無
華工謝雕幾篋業呈其樸鑿南渡以還浮溪首倡野
處西山亦稱名集渭南北海竝號高文雖新格別成
而古意寔失元之袁揭冕弁一世則又揚南宋餘波
非復三唐雅調也載稽往古統論斯文日月以對待

曜采草木以錯比成華王十穀而皆雙錦百兩而名
匹明堂斧藻視畫績以成文階卮筮鏞鐃而應
節自周以來體格有殊文章無異若夫昌黎肇作皇
季從風歐陽自興蘇王繼軌體既變而異今文乃尊
而稱古綜其議論之作竝升荀孟之堂核其敘事之
辭獨步馬班之室拙目妄譏其紕繆儉腹徒襲爲空
疎此沿子史之正流循經傳以分軌也考夫魏文典
論士衡賦文摯虞析其流別任昉溯其原起莫不謹
嚴體製評隲才華豈知古調已遙矯枉或過莫守彥
和之論易爲真氏之宗矣我師烏程孫司馬職參書

鳳心擅雕龍綜覽萬篇博稽千古文人之能事已攬
其全才士之用心深窺其祕王銍選話惟紀兩宋謝
伋談塵略有萬言雖創體裁未臻美備況夫學如滄
海必沿委以討原詞比鄧林在揣本而達末百家之
雜編別集盡得遺珠

七閣之祕笈奇書更吹藜火凡此評文之語勒成講
藝之書四駢六儷觀其會通七曜五雲考其沈博而
且體分十八已括蕭劉序首二篇特標騷選比青麗
白鯁雲增繡繡之輝刻羽流商天籟邊笙簧之響使
非胸羅萬卷安能具此襟期卽令下筆千言未許臻

茲醞釀也元才閎陋質心好麗文幸得師承側聞緒論妄執丹管而西行願附驥尾而千里固知盧王出於今時流江河而不廢子雲生於後世懸日月而不刊者矣

福謹案司馬孫公乃太平府同知名梅烏程進士丙午科房師也

葉氏廬墓詩文卷序

乾隆歲庚戌元與葉雲素先生繼相識于京師蓋同

出朱文正王文端二公門下也先生學術深厚貫通

古今至性過人篤于實踐執親之喪疏食廬墓其事見於汪稼門制府尺牘中嘉慶歲辛未先生子東卿

以尺牘詩文卷屬序之元嘗讀禮記曰墟墓之間未
施哀於民而民哀每歎斯言以爲肫摯况親喪斬然
邱隴未乾者乎墟墓之間情境非一禮記所謂哀者
風聲月色雪地霜天實爲砭骨刺心直發天性也夕
陽欲暝樵牧歸散麻衣不澀孑然獨立松柏翳其寒
色桑榆收其晚景少焉風入林表聲如遠濤悲從中
來未有不潛焉出涕者矣或若生魄之月低至下春
樹影雜亂露氣泣濕徙倚俯仰四無人聲時有伏兔
竄出淺草或糞此時得聞太息及其終不可見夜已
鄉曙噉然以號曷可言已又若夜雪初曉積素滿山

獨來墓門埽數尺地布藁而坐微風振于木末飛霰
落于懷袖寒晨霜重策杖草逕皚皚滿履時櫻棘刺
寒節有黯然之色樂人有怵然之心一身若朽百念
盡灰先人邱邱敝廬丙舍若將終焉可也且夫熙攘
之跡馳驅之勞人世所不能無也苟爲流俗所染境
致乎炙熱紛華之地情靡於從風迴憶家山阡墓間
風霜雪月情境若此未有不澹然慘然自發其天性
者也以此言哀哀何如之嗚呼彭殤雖達非齊藁裡
之物閭廬可恬奚叅蒲褐之坐用我儒修敷此禮說
二氏之誘知不溺矣

歷山銘

乾隆六十年龍集單闕七月庚戌朔

起居注日講官 文淵閣直閣事詹事府詹事提督

山東學政儀徵阮元遊登歷山勒銘樂石其詞曰

登彼翠微堂基戴石岱麓分陰媯田啓陌雷雨坐生
峯巒競碧樓駕三重崖懸百尺繞牆虹落穿閣雲飛
碑頭六代松要十圍岑苔籍屐天花滿衣磴隨客意
嵐成佛輝下涌泉源清交水木湖平鏡揩城迴帶曲
野氣沈邨林煙隱屋兩岫同秋千塍共綠平原似海
曉日開天燕齊道直蓬萊影圓山棲壽佛臺降飛仙

後之來者亦百千年

注曾子研銘

中四惠通六藝省言行謹身世測天員窮禮制聖所
傳賢勿替

落日餘霞研銘

己未秋日借邸于京師衍聖公

賜第退直後少得清暇因銘研云

落日就暝餘霞在天蟬吟高樹魚唼涼泉蕉花垂露
竹葉含煙羊鐙紈扇几席清妍

白圭詩館研銘

白圭之玷猶可磨斯言之玷不可譌

詩不可爲也爲讀若平秩南譌

之譌譌化也

立行有玷更若何

水師正威大銅礮銘

赤堊之質黃金之色瀆神脩貢自交趾國長羸兩尋
規圓繩直嘉慶五年天風蕩賊斂而祓焉全其本德
歸正服逆允宣厥職駕海奔雷萬鈞聲力值發無虛
當堅必克守我浙東制彼遐域元戎寶之視茲銘刻

官齋精舍銘

構茲精舍三筵之地銘於坐隅所以自治無欲乃澹
先明厥志毋躁乃靜道遠勉致坐而共圖行省之事

以此保民以此計吏虛已集益委懷分寄賢者守堅
能者耐勤曰恕與忠曰仁與義不計其功務正其誼
勿近于名勿放于利放利民傷近名政僞勿安于陋
勿舞其智舞智必窮安陋多蔽勿懦而隨勿激而肆
操勿迫蹙寬勿廢墜廉勿矯俗居勿求備土狹齒繁
情漓用匱惟其太平更難撫字否毋諱疾泰毋侈瑞
令煩愈擾事監不緻闕當速補過戒終遂平情持準
難說使器中不逾情庸不立異心鎮常安神清多識
制行實難矢口則易凡茲恒言學焉未至靜思自箴
靖其爾位

寶龢鐘銘

臣元受

兩朝恩侍從禁近備官司徒惟

帝五年歲在己未

命臣撫浙臣辭

帝手詔曰卿宜力任仔肩爲朕宣猷贊化臣拜受

命撫浙三年海濶未徹風雨未龢作器能銘臣何有

焉惟

帝八年春二月丁酉初吉越二十六日壬戌臣父

年七十受祿于

帝封光祿大夫敢作寶甌鐘以應中春莢鐘之律以
斲眉壽縮綽多福以對揚

天子丕顯休命阮氏子子孫孫其永寶用之

刻扁鐘銘

惟

帝八年春二月丁酉初吉越二十有六日壬戌臣

父年七十受祿于

帝封光祿大夫用作刻扁甌鐘以應中春莢鐘之律
將命銅史金徒運其甲子司其商刻而自擊之嗶嗶
離離以斲眉壽于無疆以對揚

天子丕顯休命阮氏子子孫孫其永寶用之

警鐘銘

時至則鳴鏘然而警叫且戒晨雖夢亦醒士稚維聲
彥國圓枕趨

朝涖政視此乃寢

古甌鐘銘

惟嘉慶八年秋八月浙江巡撫臣阮元觀

帝于樂

帝錫宴三錫玉如意一荷囊四刀一衣一襲暨鹿藪
荔支之屬臣元敢拜頤首用對敷

天子丕顯休命九月戊午臣歸浙紀
帝恩命刊銘古蘇鐘永寶用之

揚州隋文選樓銘

揚州隋文選樓巷多見于宋王象之輿地紀勝等書
隋曹憲以文選學開之唐李善等以注選繼之非昭
明太子讀書處也羅願鄂州集所謂文選巷劉氏墨
莊亦其地也予之宅爲選巷舊址嘉慶十年冬遵
先大夫遺志于家廟西建隋文選樓樓下爲廟之西
塾樓上祀隋祕書監曹憲以唐沛王府參軍公孫羅
左拾遺魏模模子度支郎景倩崇賢館直學士李善

善子北海太守邕句容處士許淹配之嘉慶十二年
服除乃爲銘曰

文選樓巷久著於揚曹氏荆隋李氏居唐祥符以後
厥有墨莊阮氏居之廟祀江鄉建隋選樓用別于梁
棟充書秩窗散芸香刻銘片石樹我山廡

南宋尤本文選卷首畫象銘

蕭選曹注學傳揚州貞觀之後是有選樓貴池宋本
菜板始九海內罕觀數帙僅留雷塘菴主樓居邦溝
錦緘展校髹櫝曬收繪象卷首一笠橫秋

西瑯阿侍御摹坡公笠展圖贊

彼何人斯既笠且屐偶然類君誰主誰客冒雨團團
衝泥策策樓隔涼雲山畱遊跡孰柱其冠孰文其舄
惟此笠屐於道大適儻曰東坡未異肥瘠我屐欲蠟
與此同癖細雨斜風蒼苔白石

方維祺太守以我觀我圖贊

大學修身顏子克己觀我之道本爲儒理易觀我生
无咎卽吉豈無進退道不敢失

桂林隱山銘

并序

余生辰在正月廿日近十餘年所駐之地每於是日
效顧寧人謝客獨往山寺嘉慶廿四年余歲五十有

六駐於桂林是日策數騎避客于城西唐李渤所闢
之隱山登降周回串行六洞煮茗讀碑竟日始返竊
以爲此一日之隱也爰作銘辭刻於北洞

士高能隱山靜迺壽濬之主名闢此奇秀一山盡空
六洞互透不鑿自通雖探莫究穴無雨來岩如天覆
虛腹開潭垂乳滴溜寒澈鏡奩響傳壺漏引月入峽
吸雲穿竇磴曲風搏泉清石漱仰壁藤垂摩碑苔繡
蓮憶古香桂疑秋瘦招隱巖前朝陽洞右涼堂北開
高亭東構獨出春城清遊晴晝曉嵐八懷夕陽滿袖
一日小隱千年古岫何人能復西湖之舊

隱山唐在
西湖中央

有荷有舟境地
更奇今爲田矣

宋硯銘

古人之硯古之式用以擘經發守墨凡事求是必以
實如石堅重效於國

端溪璞石硯銘

荆山之璞以爲良璧曷若不鑿之守其黑于石

粵溪茶坑天然大硯銘

粵溪之石泐于往古苔斑繡岑松皮溜雨磨爲巨硯
以鎮書府書以銘之雷塘葺主

茶坑硯山銘

端溪片玉松煙所浴石壁留紅天池瀉綠澁浪低生
織雲橫束畫意詩情大癡一幅

端溪老岩研山銘

端溪一卷因其自然以爲硯山古蘚爛斑

西齋銘

西齋老圃似野人家無多籬落少著桑麻硯惟墨守

天有綠遮端巖列翠讓木分楹齋前有二木相讓井泉本爽

階水勿斜南雄有斜階水榻橫蒲席窗護葛紗鷓母啄稻鹿

女踏花離枝摘荔引蔓絲瓜長匏扁豆素馨紫茄團

樊觀槿欹廊煮茶滌煩習靜存樸黜華學爲圃者忘

在官衙

乾隆癸丑仲冬上丁祭曲阜

孔廟文

於戲 孔子傳道

帝躬用治斯世斯道乃隆堯舜賢遠文軌大同

帝敬 孔子禮備儀崇

幸魯釋奠講學

臨雍教被瀛漠豈惟域中元奉

帝命視學於東津逮洙泗仰止 聖宮凜承時祭祭

丑仲冬瞻俎習禮循墻慕恭宗廟既入百官景從壇

杏化雨庭檜古風簾鳴金石壁振絲桐兩楹之間三
獻既終轍無歎鳳室拜蹲龍神志雖肅精誠詎充

聖道如天敢希格通惟 聖之裔子孫其逢

逢大也
洪範斷

句與從
同爲韻惟

聖之鄉多士質忠以元謫陋秉鐸何功

聖人佑之啓秀發蒙斯文在茲天下所宗

帝方籲俊 聖惟達聰

祭天目山神文

天目兩山作鎖杭湖出雲降雨匯于具區惟吳淞口
入海尾閭洞天福地

神明所都雷輿電掣龍起雲敷開晦霽陰風爲驅除

宜晴而晴野無沮洳宜雨而雨暎者立蘇

神功聖德佑民非虛近年數郡水旱堪虞田未豐獲
潦浸田廬長吏省愆政刑有渝未能感召致鮮嘉符
今致潔蠲民隱上疏香醴入山牲帛載途拜求

靈佑惠此越吳蠶桑倍收麥稻大餘功佑

聖世恩及農夫疆吏祈報謹竭其愚